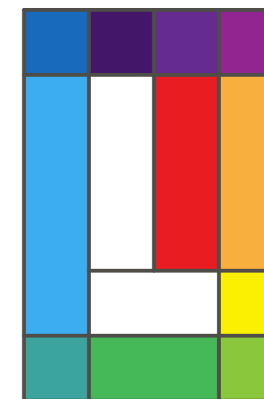
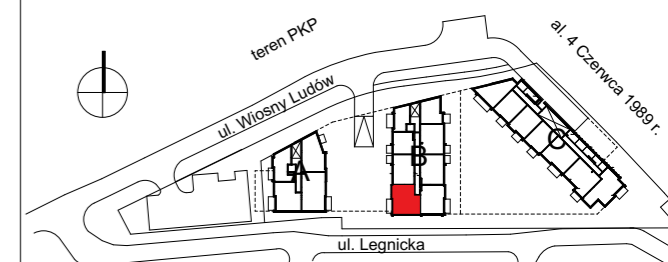


- ŚCIANY NIEROZBIERALNE
- ŚCIANY NADAJĄCE SIĘ DO DEMONTAŻU
- NAWIS BALKONU POWYŻEJ
- DOPUSZCZALNA LOKALIZACJA STOJĄCEJ ZEWN. JEDNOSTKI KLIMATYZACJI
- MIEJSCOWE OBNIŻENIE SUFITU
- OKNO POŁACIOWE
- POWIERZCHNIA POD ŚCIANAMI NADAJĄCYMI SIĘ DO DEMONTAŻU 1,75 m²



LEGNICKA
URSUS



INWESTYCJA: ul. Legnicka
BIURO SPRZEDAŻY: ul. Jagiełły 44

SEGMENT B 58,74 m²
LOKAL nr 29 / 1 PIĘTRO / 3 POKOJE

| | | |
|---|----------------------|----------------------|
| 1 | HOL | 8,11 |
| 2 | WC | 2,14 |
| 4 | SALON+ANEKS KUCHENNY | 25,15 |
| 5 | SYPIALNIA | 9,68 |
| 6 | SYPIALNIA | 9,60 |
| 7 | ŁAZIENKA | 4,06 |
| | | 58,74 m ² |

BALKON 6,62

powierzchnia lokalu liczona według normy PN-ISO 9836:2015-12

petro.pl +48 531 001 001



1. POWIERZCHNIA UŻYTKOWA LOKALU OKREŚLONA JEST NA PODSTAWIE ROZPORZĄDZENIA MINISTRA TRANSPORTU, BUDOWNICTWA I GOSPODARKI MORSKIEJ Z DNIA 25.04.2012 R. W SPRAWIE SZCZEGÓLNEGO ZAKRESU I FORMY PROJEKTU BUDOWLANEGO, ZGODNIE Z POLSKĄ NORMĄ PN-ISO 9836:2015-12, Tj. POWIERZCHNIA UŻYTKOWA LOKALU OBLICZONA JEST W METRACH KWADRATOWYCH Z DOKŁADNOŚCIĄ DO DWÓCH MIEŚC PO PRZECINKU, DLA WYMIARÓW LOKALU W STANIE WYKOŃCZONYM PRZY UZWAGNIENIU TYNKÓW), NA POZIOME PODŁOGI, NIE LICZĄC LISTEW PRZYPODŁOŻOWYCH, PROGÓW ITP.
2. WYMIARY POMIESZCZEŃ, LOKALIZACJE PRZYBORÓW SANITARNYCH, ROZMIESZCZENIE PUNKTÓW ELEKTRYCZNYCH ITP. PODANO ZGODNIE Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM. W TOKU WYKONYWANIA PRAC BUDOWLANYCH MOGĄ WYSTĄPIĆ NIEWIELKIE RÓŻNICE WYMIARÓW I USYTUOWANIA ELEMENTÓW. PODANE WYMIARY LINIOWE SĄ WYMIARAMI W ŚWIETLE ŚCIAN W STANIE SUROWYM BEZ WYKOŃCZENIA TYNKIEM. OSTATECZNA POWIERZCHNIA ZOSTANIE OBLICZONA NA PODSTAWIE POMIARU POWYKONAWCZEGO ZGODNIE Z WYMIEŃNIĄ NORMĄ.
3. POMIARY POD PROJEKT ARANŻACJI, ZAKUP MEBLI, URZĄDZEŃ I WYPOSAŻENIA NALEŻY WYKONAĆ Z NATURY PO ZAKOŃCZENIU REALIZACJI.
4. WYPOSAŻENIE POMIESZCZEŃ PRZEDSTAWIONO W CELU PREZENTACJI PROPOZYCJI ARANŻACJI I NIE JEST ONO OBJĘTE OFERTĄ SPRZEDAŻY LOKALU MIESZKALNEGO.
5. PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM ORAZ NIEPRZEZNACZONY DO CEŁÓW WYKONAWCZYCH.

B E C Z A K
A R C H I T E K T U R A